

“神仏習合と能世界“

【第11回 宇佐能楽スーパーワークショップ】

テーマ演目「殺生石白頭」他

神仏習合発祥の地、宇佐神宮にて開催!!
能楽との深い関係を深く掘り下げ、縦横無尽に語ります!!
解説付き仕舞の実演も致します!!

講師：武田文志(観世流能楽師)

特別出演：武田友志(観世流能楽師・文志の兄)

日時：9月10日(火)15時～16時30分

於：宇佐神宮参集殿

会費：3,000円

☆内 容☆

講義：神仏習合と能楽の深い関係／能の基礎知識

体験：初心者も出来る！発声／所作

講義2：10/21(月)宇佐神宮御神能へ向けて「殺生石」を大解剖!?

仕舞鑑賞：「殺生石」

後援：宇佐市 / 宇佐市教育委員会 / 宇佐神宮 / 宇佐神能会
真宗大谷派 四日市東別院 / 浄土真宗本願寺派 四日市西別院
宇佐市観光協会 / 大分合同新聞社

主催：宇佐・能楽を楽しむ会

☆お申込・お問合せ☆

事務局：安部光二 090-4981-6983

～～～～～
<参加連絡のお願い> Fax：0978-34-9477

お名前	電話番号	参加予定人数	摘要

※お車でお越しの方は、参集殿駐車場をご利用ください。

なお、台数超過の場合は臨時駐車場（旧呉橋駐車場）をご利用ください。

※原則、事前申し込みは不要です。会場準備の為、良かったら連絡をお願い致します。

※小中学生・高校生以下は無料。

〈ご挨拶〉

「神道」「仏教」と「能楽」は、切っても切れない程に深い関係があります。能という芸能はもし仮に神道・仏教が無かったとすれば、成立すらしていなかったでしょう。凡そ700年も前から現代に至るまで、その存在や価値を互いに大いに高め合ってきたそれらの、大きな共通点は〈人々を幸せにする為に在る〉という事です。このワークショップは、そういったお話を基として、能の実演や体験もお楽しみ頂けるイベントです。神仏習合発祥の地である、宇佐という土地。その土地柄も手伝ってお陰様で大好評を得ております。「神仏には関心があるけれど、能楽は敷居が高い」と思われる方にも、きっと新たな何かを感じて頂ける機会になるのではないかと思います。是非お誘い合わせの上、ご来場をお待ち申し上げます。

～祈りと鎮魂を基として、人々が元気になる為の芸能～

自ら体験する事で〈知ること〉〈学ぶこと〉の喜びを感じさせてくれる能楽の世界。神仏世界と共に、日本が世界に誇る素晴らしい文化を、身近に感じて頂くきっかけになれば幸いです。皆々様の御参加を、心よりお待ちしております。

観世流能楽師 武田文志

武田文志（たけだふみゆき）シテ方観世流

重要無形文化財総合指定保持者。公益財団法人武田太加志記念能楽振興財団専務理事。1977年10月19日生まれ。観世流26世宗家・観世清和、故・野村四郎幻雪(人間国宝)及び父・志房に師事。3歳の初舞台以来、これまで百番以上のシテを勤め、「石橋」「乱」「道成寺」「望月」「安宅」「翁」「求塚」「正尊」を抜く。海外公演多数。ワークショップやプロの後進指導にも力を注ぎ、現在は年間150程の舞台出演の傍ら、毎月数十名の愛好者を指導。大分では、宇佐・別府にて毎月愛好者を指導している他、兄友志・従兄弟宗典と3人で大分研能会(しっちゃん能)を主宰(毎年、野村萬斎氏も出演)。またご当地・宇佐神宮御神能には二十年以上ほぼ毎年出演、一昨年は能「千手」のシテを勤めた。舞台の外では、公益財団法人の専務理事として運営の中枢を担う傍ら、経営者から学生まで幅広い層を対象に「能楽に学ぶ人生哲学」の講義を展開するなど、多方面から注目を集めている。近年はネットラジオPodcastでパーソナリティを5年程務め、現在は「能と哲学」というテーマでYouTubeチャンネル〈文志村塾〉を、ほぼ毎日配信している。人々を魅了する事で「花を掴む(感じる)心」を拡げ続ける、魂の能楽師。「文の会」主宰。

◁まずは是非こちらをご覧ください◁

◁全体ページ▷



◁宇佐ワークについて▷



◁自己紹介前編▷



公式 YouTube ch 能と哲学「文志村塾(ふみゆきそんじゅく)」ほぼ毎日配信中!!

※これまでのオススメ回 第1, 4, 8, 26, 32, 38, 34, 45, 100, 197回等